

ධාතුපාඨ විලාසිතියා



ධම්මවිචය

ධාතුපාඨ විලාසිතියා

නමො තස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස

1.

සම්මාසම්බුද්ධ සුරියො යො සම්බොධො දයො දිනො;
ජගු පඬිකජ සඬිසානෙ බොධයි පණමාමි තං.

2.

සද්ධම්මහානු යො ලොකා ලොකං කත්වාන ධී තමං;
ධංසයි මුනිනා සම්මා පාතුභුතො නමාමි තං.

3.

සිලගන්ධසමාකිණ්ණො බුද්ධො සද්ධම්මහාය යො;
සඬිසතොයරුහො පාණ ලී තොසෙසි නමාමි තං-

4.

නත්වා මම ගරුංවාසි පදුමාරාම නාමකං;
පාළිං නිස්සාය කස්සා හං ධාතුපාඨවිලාසිනි-

5.

ඉමඤ්චි ගන්ථකරණං සත්ථාගමනයෙ රතො;
මුකලංගමු සඬිබානෙ ගාමෙ සජ්ජනකාරිතෙ-

6.

සුචිසුද්ධාරාමනාම විහාරම්භි නිවාසකො;
තස්මිං පධාන ථෙරො සි කතඤ්ඤ සන්තචුත්ති යො-

7.

ගුණාලඬිකාරනාමො සො ථෙරො ථෙරන්වයෙ රතො;
යාචි මං අභිගන්ත්වාන මිත්තො මෙ වඩිකමානසො.

8.

බුද්ධො හෙස්සං යදා ලොකෙ නිද්දෙසො හං තදා ඉති;
පාපුණ්ණස්ස මහඬිකාරං කො වාදො පති හන්තරෙ-

අප්පච්චයො පරො හොති භූවාදි ගණතො සති;
සුද්ධකත්තු කිරයාබ්‍යානෙ සබ්බධාතුක නිස්සිතං-

පයුත්තො කත්තුනා යොගෙ යීනො යෙවා ජ්ජධානියෙ;
කිරයං සාධෙති එතස්ස දීපකං සාසනෙ පදං-

කරණ වචනංයෙව යෙභුයොන පදිස්සති;
ආඛ්‍යාතෙ කාරිතට්ඨානං සන්ධාය කථිතං ඉදං;
න නාමෙ කාරතට්ඨානං බොධෙතා ඉතිආදිකං-

සුනබ්බිසි බාදාපෙන්නි ඉච්චාදිති පදානිතු;
ආහරිත්වාන දීපෙය්‍ය පයොග කුසලො බුධො-යි.

කථිතො සච්ච සඬබ්බෙපෙ පච්චත්ත වචනෙන වෙ;
භුයාතෙ ඉති සද්දස්ස සම්බන්ධො භාවදීපනො-

නිද්දෙසපාළියං රූපං විහොති විහවියති;
ඉති දස්සනතොවාපි පච්චත්තවචනං ථීරං-

තථා ධජග්ගසුත්තන්තෙ මුනිනා භච්ච භාසිතෙ;
සො පභිසිස්සති ඉති පාළිදස්සනතොපිව-

පාරමිතානු භාවෙන මහෙසීනංව දෙහතො;
සන්නි නිජ්ඣාදනා නෙව සක්කටාදි වචො විය-

පච්චත්ත දස්සනෙනෙව පුරිසත්තය යොජනං;
එකවචනිකඤ්චාපි බහුවචනිකම්පිව;
කාතබ්බ මිති නො බන්ති පරස්සපදආදිකෙ-

භාවෙ කිරයාපදං නාම පාළියා අතිදුද්දසං;
තස්මා තග්ගහණ්ණපායො චුත්තො එත්තාවතා මයා-යි.

යං තිකාලං තිපුරිසං කිරයාවාචි තිකාරකං;
අත්තිලිඬ්ගං ද්විවචනං ත දාඛ්‍යාතන්ති වුච්චති-යි.

ආඛ්‍යාත සාගර මථ ජ්ජතනි තරඬ්ගං,
ධාතුජ්ජලං විකරණ ගම කාලමීනං;
ලොපා නුබන්ධ රය මත්ථ විභාගතීරං,
ධීරා තරන්ති කවිතො පුටු බුද්ධි නාවා-යි.

වක්ඛක්ඛි නයනං නෙත්තං ලොචනං දිට්ඨි දස්සනං;

පෙක්කනං අවිජ්ජ පමහන්තු පබ්බමන්ති පච්චවති-යි.

“පබ්බාජිතො සකා රට්ඨා, අඤ්ඤං ජනපදං ගතො,
මහන්තං කොට්ඨං කයිරාථ, දුරුත්තානං නිවෙනවෙ”-

පොරාණ මෙතං අතුල නෙතං අජ්ජතනාමිව,
නින්දන්ති තුණ්හි මාසිනං නින්දන්ති බහුභාණිනං;
මිතභාණිනම්පි නින්දන්ති නත්ථි ලොකෙ අනින්දිතො-

නගරං යථා පච්චන්තං “ගුත්තං” සන්තරබ්බියං,
එවං ‘ගොපෙථ’ අත්තානං, බණ්ණ වෙ මා උපච්චගා-

ධිරත්ථු තං විසවන්තං, යමහං ජීවිත කාරණා,
වන්තං පච්ඡා වමිස්සාමි, මතං මෙ ජීවිතං වරං-

විලුප්පතෙව පුරිසො, යාවස්ස උපකප්පති,
යදා වඤ්ඤෙ විලුම්පන්ති, සො විලුත්තො විලුම්පති-

“අප්පමාදො අමතපදං, පමාදො මච්චුනො පදං,
අප්පමත්තා න මියන්ති, යෙ පමත්තා යථාමතා”.

1.

ඤාණවිමල නිස්සාබ්බො, යො මහාසඤ්ඤා නායකො,
මරම්මවංසං ආදොව, දීපෙ සණ්ඨාපයි ඉධ-

2.

තස්ස පධාන සිස්සොසි, පාළි යට්ඨකථා විදු,
ධම්මධාර සමඤ්ඤාතො, යො මහා සඤ්ඤාසාමිකො-

3.

යො තස්ස මුඛ්‍යසිංස්සා සි, ධම්මෙ සත්ථෙව කොවිදො,
ඤාණානන්ද මහාථෙරො, බෙ මා විය සුපාකට්ඨො-

4.

විමලසාර නිස්සාබ්බො, මහාසංඝාධිපො කචි,
සිස්සොසි දුතියො තස්ස, පරියත්ති විසාරදො-

5.

පද්මාරාම නාමො මෙ, ආචෙරො ථෙරපුඤ්චො,
තතියො තස්ස සිස්සො සි සික්ඛාගාරව සඤ්ඤානො-

6.

සඤ්ඤාධිපොව විමල, සාරාඛ්‍යො ථෙරකුඤ්ඤො,
පද්මාරාම විඛ්‍යාත, මහාථෙරො විමෙ දුවෙ-

7.

ධම්මාධාර මහාසඤ්ඤ, සාමිනොව උපන්තිකෙ,
ඤාණානන්ද මහාථෙර, ස්සන්තිකෙව සමුග්ගහං-

8.

තෙසු ඛො පද්මාරාම මහාථෙරො අවං මමං,
සික්ඛස්ස සද්ද සත්ථෙව, පාළියට්ඨකථාසු ව-

9.

තස්මිං දිවඤ්ඤානෙ පච්ඡා, ඡන්දො ව්‍යාකරණාදිකං,
විමලසාර මහාථෙර, ස්සන්තිකෙව සමුග්ගහිං-

10.

තස්ස ඛො පද්මාරාම මහාථෙරස්ස ධිමනො,
සිස්සෙන ඤාණතිලක ථෙරෙන සංසසාමිනා-

11.

බුද්ධස්ස පරිනිබ්බාණ වීසහස්සෙ චතුස්සනෙ,
ස සත්තත්‍යාධිකෙ වස්සෙ ජෙට්ඨමාසෙ මනොරමෙ-

12.

අට්ඨමියං කාලපක්ඛෙ, කතායං මතිසුද්ධි,
ධාතුපාඨත්ථ ඛොධාය ධාතුපාඨ විලාසිනි-

13.

ආදි මුද්දාපනං අස්සා, ගුණාලඤ්ඤා නාමිනො,
ඛනොජිතං, මමායත්තං තතොපරි තපස්සිනො-

14.

සිස්සො මය්හං ගුණානන්දො උනාකුරුව ගාමජො,
මමු පත්ථමිහිනො ආසි, ගණ්ඨට්ඨානෙසනාදිනො;

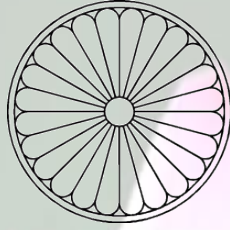
15.

බස්ත්‍යං සමඤ්ඤකො රාජා, මච්චො මම පිතා අහු,
ඔන්තීත්‍යා වී සනාමා මෙ මාතා සෙනාපතාත්‍යනු—

16.

ආචෙරා චෙච පාචෙරා, ජනකො ජනනීච මෙ,
දෙවා චෙත්‍යඨගිනො සඬ්ඛෙ, නෙනපජ්ජොන්තු නිබ්බුතින්ති—

ධාතුපාඨවිලාසිතියා සමාප්තයි.



සබ්බදාතං ධම්ම දාතං ජිනාති,
සබ්බරසං ධම්ම රසං ජිනාති;
සබ්බරතීං ධම්ම රතීං ජිනාති
තණ්හාක්ඛයෝ සබ්බදුක්ඛං ජිනාති

(ධම්මපදය තණ්හා වග්ගො)

ධම්මාරාමෝ ධම්මරතෝ - ධම්මං ධුත්ථිච්ඡන්දයං;
ධම්මං ධුත්ථස්සරං නික්ඛු - සද්ධම්මා හ පරිනායති.

(ධම්මපදය නික්ඛු වග්ගො)

ධම්මෝ පතොසො සුගතාප්පසන්ථෝ,
තරණීච සංසාර මහණ්ණවස්ස;
බ්‍රහ්මාසුරාදීනි අමස්සනීයෙතා,
රසො රසානං පරමෝ නිලොකෙ.

මහාගඳො මච්චුපරා පතානො,
සබ්බිනිනාසාය විසෙසමන්තො;
සබ්බන්ති දානෙත ච කප්පරුක්ඛො,
චින්නාමනී හද්දසටොච ධම්මො.

ධම්මං විනා තන්ති ජිනාච මානා,
තමෙව තාණං සරණං පනිට්ඨා;
තස්මා හි තො කිච්චමඤ්ඤප්පනාය,
සුඤ්ඤාච ධාරෙච වරාච ධම්මෙ.

(භස්වාහිනී)

චිරං නිට්ඨතු ලොකස්මිං - සම්මා සම්බුද්ධ සාසානං!

ධර්ම උතය පිණිසයි.....